



СБОРНИК

конкурсных материалов Республиканского конкурса методических разработок «Перспективы и ресурсы развития системы дополнительного образования в Республике Татарстан»

Номинация
**«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ,
МУЗЫКАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ, ХОРЕОГРАФИЯ, ТЕАТР»**
«УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ»

Казань, 2018

МУЗЫКАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ АЛЬМАНАХ ПО ТАТАРСКОЙ МУЗЫКЕ «КУРАЯ ПЕСЕННЫЙ РОДНИК»

Губина Наталия Михайловна,
Камалова Ризилия Замилевна,
преподаватели МБУДО «Детская
музыкальная школа №30»
Советского района г.Казани

Дорогие читатели! Перед вами Первый выпуск иллюстрированного музыкально-исторического альманаха по татарской музыке «Курая песенный родник». В этом выпуске рассказ о татарской музыке начинается с самого раннего периода истории нашего края, с Булгарских времён. С важными событиями истории, которые повлияли на облик татарской музыки вы познакомитесь не только через информативный авторский материал, но и через высказывания очевидцев и современников той далёкой эпохи. В альманахе включены цитаты древних философов, историков, поэтов, которые помогут более глубоко погрузиться в древнюю эпоху.

В альманахе представлены сведения о древних булгарских обычаях, верованиях, особенностях музыкального быта. Особое внимание уделено народному татарскому творчеству: жанрам песенного фольклора, народным музыкальным инструментам, национальным праздникам.

Известно, что любое музыкальное явление не может быть осмыслено без связи с историческими и культурными событиями. Поэтому в альманахе включены сведения по истории, литературе, живописи, архитектуре. Таким образом, материал альманаха носит интегративный характер, что поможет читателю более широко и панорамно охватить музыкально-культурные традиции татарского народа.

Отличительной особенностью альманаха является большое количество цветных иллюстраций, что, безусловно, поможет эмоционально-образному восприятию информации.

С зарождением профессионального музыкального искусства, открывается совершенно новая страница в истории татарской музыки. О ней мы планируем рассказать в следующих выпусках альманаха.



Европа в конце IX века



ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ О ВОЛЖСКОЙ БУЛГАРИИ.

У татарского народа многовековая история. Далёкими предками современных татар были булгары – народ, живший в древнем государстве *Волжская Булгария*, которое было образовано в IX-X веках. Это государство находилось в Среднем Поволжье и Прикамье, т.е. там, где сейчас примерно расположена современная республика Татарстан.

Древняя Булгария была государством с высокой культурой, с красивыми городами и хорошо развитыми ремёслами. До наших дней сохранились и дошли образцы древнебулгарского искусства: резьба по камню, тонко выполненные изделия из металла и глины, а также ювелирные украшения и поделки. Ювелирные изделия делали из золота, серебра, бронзы и меди. Повсеместно использовались гончарная посуда с резным орнаментом, изделия из кожи, одежда, расшитая бисером и серебром.



Ювелирные изделия: браслеты, височные украшения, наконечник, ожерелье